



Escapade à PARIS
Musée Marmottan - Musée Jacquemart-André
Journée à Roubaix : La Piscine - Croix : Villa Cavrois
27 au 29 NOVEMBRE 2025

Escapade à PARIS,
avec une journée à ROUBAIX : Musée LA PISCINE, la Villa CAVROIS



L'EMPIRE DU SOMMEIL, au musée Marmottan

JEUDI 27 NOVEMBRE : Musée Marmottan — L'EMPIRE DU SOMMEIL

14 h 45 : Rendez-vous au Musée Marmottan (2 rue Louis Boilly, 16^e — métro Muet) pour la visite guidée de l'exposition temporaire *L'EMPIRE DU SOMMEIL*.

L'exposition "**L'EMPIRE DU SOMMEIL**" explore les mystères du sommeil et propose un voyage artistique dans l'inconscient, du rêve à l'insomnie. Elle interroge la portée symbolique et allégorique du sommeil, son importance dans l'iconographie profane et sacrée, et l'influence que les recherches scientifiques, philosophiques et psychanalytiques liées au sommeil ont eue dans le champ de l'art. Couvrant principalement les œuvres des XIX^e et XX^e siècles, cette exposition les met en perspective avec des créations significatives issues de l'Antiquité, du Moyen Âge, des Temps Modernes et de l'époque contemporaine.

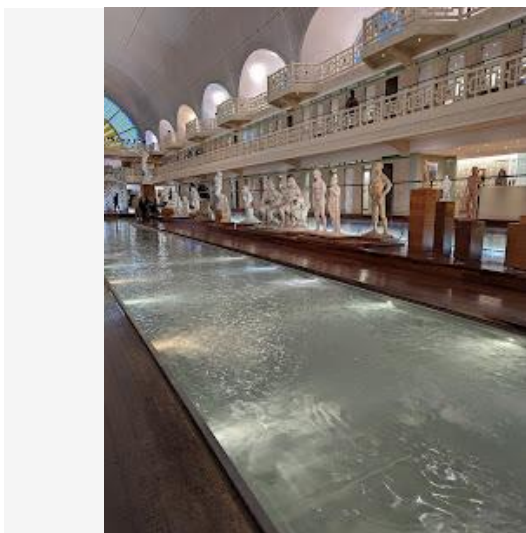
VENDREDI 28 NOVEMBRE : PARIS — ROUBAIX — CROIX — PARIS

7 h 30 : RDV à la Gare Routière Pershing — Porte-Maillot, 24, boulevard Pershing, 75017 Paris.

7 h 45 : départ en car à destination de LA PISCINE de ROUBAIX (25 rue de l'Espérance).

11 h : Visite commentée du musée

La Piscine, ou musée d'art et d'industrie André Diligent est un musée de Roubaix installé dans **une ancienne piscine Art déco**. Ce dernier présente des collections composites d'arts appliqués et de beaux-arts constituées à partir du XIX^e siècle comprenant des tissus, des pièces d'arts décoratifs, des sculptures, des peintures, des céramiques et des dessins.



13 h : Déjeuner au restaurant de La Piscine

14 h 45 : Départ pour la Villa CAVROIS (60 avenue du Président JF Kennedy, 59 — Croix)

15 h : Visite commentée de la villa Cavrois.

La Villa Cavrois est l'une des plus célèbres réalisations de l'architecture moderne en France, consacrées à une résidence privée. Véritable château contemporain conjuguant conception classique et esthétique moderniste, ce monument est un des rares exemples des constructions conservées du grand architecte Robert Mallet-Stevens en France, et sans doute le plus abouti.



17 h : Départ du car pour le retour à Paris ; arrivée prévue vers 20

SAMEDI 29 NOVEMBRE : MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ — Exposition GEORGES de LA TOUR, entre ombre et lumière

10 h : RDV au musée Jacquemart-André, 158 bd Haussmann, 75008 (Métro Miromesnil — Saint-Philippe du Roule), pour la visite de l'exposition temporaire ***Georges de La Tour, entre ombre et lumière.***

Depuis sa redécouverte au XX^e siècle, Georges de La Tour est reconnu comme l'un des plus grands peintres français. Le musée Jacquemart-André nous offre une exceptionnelle exposition rétrospective du prince du ténébrisme lorrain qui a fait de la nuit son royaume et de la lumière l'âme vibrante de son récit. Il est le peintre des saints pénitents, des tricheurs et des mendiants. Sous la flamme vacillante d'une bougie ou la lueur diffuse d'une lanterne, **Georges de La Tour** éclaire un monde ordinaire fait d'ombres et de mystères. À travers une sélection de peintures autographes et d'autres toiles signées par des artistes italiens, français et nordiques, l'exposition nous invite à pénétrer dans son univers feutré, bordé d'intimité silencieuse, d'intérieur sombre et d'une aura nébuleuse que n'aurait pas reniés Caravage.